

Program stypendialny dla twórców ludowych „ Mistrz-Uczeń” pt. Młynarstwo tradycyjne

Projekt stypendialny Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi pod nazwą „ Mistrz-Uczeń” w temacie młynarstwo tradycyjne realizowany był od lipca do grudnia 2022 roku.

Mistrz młynarstwa - Ireneusz Grela

Mistrz młynarstwa, zawodowy nadmłynarz, pasjonat młynarstwa tradycyjnego, właściciel zabytkowego młyna na Dolnym Śląsku Ireneusz Grela w ramach projektu stypendialnego przekazał swojemu uczniowi Michałowi Winiarskiemu, właścicielowi zabytkowej osady młyńskiej, jednej z ostatnich istniejących na Sądecku unikatową wiedzę i umiejętności młynarstwa tradycyjnego.

Kurs Młynarski

W ramach projektu stypendialnego zrealizowane zostało przeprowadzenie kursu młynarskiego w zakresie podstawowej wiedzy młynarskiej. Współcześnie nie są prowadzone tego typu kursy młynarskie ze względu na fakt iż tradycyjne młynarstwo niemal całkowicie zanikło. W okresie do lat 60/70 XX wieku kursy młynarskie były prowadzone dla właścicieli prywatnych młynów gospodarczych. Umożliwiało to uzyskanie niezbędnej wiedzy z zakresu młynarstwa i uprawniało do obsługi i prowadzenia młyna. Kurs obejmował w sumie 122 godziny zajęć kursowych z czego większość prowadzona była w młynie mistrza w m. Dobra.

Przeprowadzone były także zajęcia kursowe w młynie ucznia. Kurs młynarski uwieńczony został uzyskaniem dyplomu ukończenia kursu. Ponadto sporządzone zostały schematy przemiałowe młynów wiejskich ucznia w osadzie młyńskiej w m. Róztoka- Brzeziny. Zostały one sporządzone wspólnie przez ucznia i mistrza.

W ramach projektu zorganizowano w sierpniu festyn młynarski w młynie mistrza w Dobrej a także pokaz nakłuwania kamieni młyńskich podczas Europejskich Dni Dziedzictwa w Sądeckim Parku Etnograficznym lub w Osadzie Młyńskiej we wrześniu 2022 roku.

Podczas obydwu tych imprez odbyły się prowadzone przez mistrza i ucznia pokazowe przemiały, warsztaty edukacyjne oraz prelekcje na temat tradycyjnego młynarstwa.



